




# Elección del patrimonio



 Módulo II

 Curso  
Concepto  
de video

 Tema  
Patrimonio  
Cultural y  
Natural

 Lección 1

## Actividad

- **Breve descripción:** En esta actividad, los estudiantes deben seleccionar un elemento patrimonial para ser difundido a través de un contenido de video multimedia.
- **Metodología:** Aprendizaje basado en investigación
- **Duración:** 1 hora
- **Dificultad (alta - media - baja):** Baja
- **Individual / Equipo:** individual, pero discusión grupal
- **Aula / Casa:** Casa, pero discusión en el aula
- **¿Qué necesitamos para realizar esta actividad?**
  - **Hardware:** Computadora
  - **Software:** Ninguna
  - **Otros recursos:** lápiz y papel

## Descripción

- **Descripción del texto:** Los estudiantes deben elegir un bien patrimonial para promocionarlo a través de un video (trabajarán con este patrimonio el resto del curso), recopilar información sobre él y caracterizarlo.



## Instrucciones

1. Piense en un elemento patrimonial que siempre le haya llamado la atención.
2. Busque información en la web sobre este elemento y analícelo (fotos, texto, infografías,...)
3. Caracterice el elemento patrimonial según las categorías de la UNESCO utilizando las tablas 1 y 2 del Anexo 1.

## Resultados esperados

- Identificar y seleccionar elementos del patrimonio propios de la ciudad tras un proceso de búsqueda.
- Clasificar elementos patrimoniales.
- Tomar conciencia del valor del patrimonio que nos rodea.

Esta actividad se puede utilizar en otros (módulo, curso, tema, lección):

- **Módulo I, Curso Patrimonio, Tema 1, Lección 1**

**DIGICOMP (Competencias desarrolladas):** Navegación, búsqueda y filtrado de datos, información y contenido digital

**ENTRECOMP (Competencias desarrolladas):** Autoconciencia y autoeficacia; Motivación y perseverancia; Tomar la iniciativa.

ANEXO 1:

Tabla 1. **PATRIMONIO NATURAL**

AREA	MONUMENTO	FLORA Y FAUNA	EVENTO/FENÓMENO
PARQUE	EÓLICOS	BOSQUES CERRADOS	ASTRONÓMICO
GEPARQUE	RELIEVES CRIOGÉNICOS	BOSQUES	FLORACIÓN
RESERVA	EROSIONES GEOMORFOLÓGICAS	FOURRÉS (ARBUSTOS O GRUESOS)	OVIPOSICIÓN DEL PESCADO
PAISAJE	RELIEVES FLUVIALES	MATORRALES ENANOS Y COMUNIDADES AFINES	METAMORFOSIS DE INSECTOS
HUMEDAL	RELIEVES DE IMPACTO	COMUNIDADES DE HERBÁCEAS TERRESTRES	CELO Y REPRODUCCIÓN DE ANIMALES
ZONA MARINA	RELIEVES KARSTICOS	DESIERTOS Y OTRAS ZONAS ESCASAMENTE VEGETADAS	MIGRACIÓN
BIOSFERA	GEOFORMACIONES LACUSTRES	FORMACIONES DE PLANTAS ACUÁTICAS	
	MONTAÑAS AND RELIEVES GLACIARES	-----	
	GEOFORMACIONES INCLINADAS	AVES	
	RELIEVES TECTÓNICOS	MAMÍFEROS	
	GEOFORMACIONES VOLCÁNICAS	ANFIBIOS	
	METEORIZACIÓN DE RELIEVE	REPTILES	
		PECES	
		MOLUSCOS	
		INSECTOS	

Tabla 2. **PATRIMONIO CULTURAL**



MUEBLE	INMUEBLE	INTANGIBLE
<p><b>ELEMENTOS ARQUEOLÓGICOS</b> ARTEFACTOS, OBJETOS Y ESTATUAS DE PIEDRA, MADERA, HUESO, METAL, CERÁMICA ELEMENTOS TEXTILES PLACAS DECORADAS HUESOS HUMANOS O ANIMALES MOMIAS NAUFRAGIOS</p> <p><b>ELEMENTO NATURAL</b> RESTOS PALEONTOLÓGICOS METEORITICA MINERALES Y PIEDRAS PRECIOSAS</p> <p><b>OBJETOS DE INTERÉS ANTROPOLÓGICO O ETNOLÓGICO</b> OBJETOS RITUALES HERRAMIENTAS E IMPLEMENTOS DOMÉSTICOS ARTESANÍAS</p> <p><b>OBRAS DE ARTE</b> PINTURAS DIBUJOS GRABADOS ESCUULTURAS SERIES GRÁFICAS OBRAS ARTES DECORATIVAS INSTALACIONES DE ARTE</p> <p><b>ANTIGÜEDADES CON SIGNIFICADO HISTÓRICO Y / O SOCIAL</b> ELEMENTOS RELACIONADOS AL CULTO ELEMENTOS FUNERARIOS ELEMENTOS DE LA VIDA DIARIA OBJETOS MILITARES INSTRUMENTOS MUSICALES ELEMENTOS NUMISMÁTICOS Y FILATÉLICOS OBRAS CONMEMORATIVAS</p> <p><b>ELEMENTOS RELACIONADOS CON LA TECNOLOGÍA Y LAS CIENCIAS</b> UTENSILIOS INSTRUMENTOS HERRAMIENTAS DE TRABAJO EQUIPO TECNOLÓGICO MÁQUINAS</p>	<p><b>MONUMENTOS, EDIFICIOS Y PATRIMONIOS</b> EDIFICIOS PÚBLICOS CIVILES EDIFICIOS RESIDENCIALES CONSTRUCCIONES RELIGIOSAS CONSTRUCCIONES DE DEFENSA CONSTRUCCIONES RURALES TRADICIONALES DE VALOR ETNOGRÁFICO CONSTRUCCIONES FUNERARIAS SITIOS O LUGARES HISTÓRICOS Y ELEMENTOS CONMEMORATIVOS ELEMENTOS DEL PATRIMONIO MINERO E INDUSTRIAL</p> <p><b>ELEMENTOS DEL PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO</b> SITIO ARQUEOLÓGICO PINTURAS ROCOSAS O PARIETALES AREA ARQUEOLOGICA</p> <p><b>ELEMENTOS URBANOS</b> DISEÑO URBANO REFERENCIA URBANA DISTRITOS</p> <p><b>OTROS</b> CENTROS TECNOLÓGICOS TRABAJOS DE INGENIERÍA ARQUITECTURA MODERNA</p>	<p><b>MANIFESTACIÓN Y EXPRESIÓN ARTÍSTICA Y ESCÉNICA</b> LITERATURA MÚSICA DANZA TEATRO</p> <p><b>EXPRESIÓN Y CELEBRACIÓN LÚDICA</b> CELEBRACION DEPORTE JUEGO INFANTIL</p> <p><b>TRADICIÓN Y EXPRESIÓN ORAL</b> IDIOMA DIALECTO TOPÓNIMO EXPRESIÓN ORAL MEMORIA LOCAL VINCULADA A EVENTO HISTÓRICO Y LUGAR PIEZA MUSICAL CANCIÓN ANÓNIMA POPULAR</p> <p><b>USO Y PRÁCTICA SOCIAL</b> CREENCIA PRÁCTICA RITUAL Y RELIGIOSA PRÁCTICA TRADICIONAL Y COMUNAL PATRÓN DE COMPORTAMIENTO DE LAS PERSONAS TRADICIÓN POPULAR HÁBITO DIETÉTICO METODO DE COCINAR</p> <p><b>CONOCIMIENTOS Y PRÁCTICAS RELATIVAS A LA NATURALEZA Y EL UNIVERSO</b> CONOCIMIENTOS CIENTÍFICOS Y HUMANÍSTICOS TRADICIONALES CONOCIMIENTOS ECOLÓGICOS TRADICIONALES USOS Y CONOCIMIENTOS DE LOS PUEBLOS INDÍGENAS PRÁCTICAS Y CONOCIMIENTOS TRADICIONALES DE SALUD Y MEDICINA</p> <p><b>CONOCIMIENTO SOBRE MÉTODOS Y TÉCNICAS PRODUCTIVAS TRADICIONALES</b> TÉCNICA DE ARTESANÍA TRADICIONAL PATRÓN DE ASENTAMIENTO Y TÉCNICA DE CONSTRUCCIÓN TRADICIONAL OCUPACIÓN TRADICIONAL</p>



<p>VEHICULOS</p> <p><b>ELEMENTOS DOCUMENTALES</b> LIBROS PUBLICACIONES EN SERIE ARCHIVOS ADMINISTRATIVOS PUNTUACIONES MUSICALES MAPAS Y OTROS MATERIALES CARTOGRÁFICOS FOTOGRAFÍAS Y NEGATIVOS MATERIAL SONORO Y GRABACIONES MUSICALES PRODUCCIONES AUDIOVISUALES RECURSOS ELECTRONICOS OBJETOS DIGITALES Y CREACIONES MULTIMEDIA</p> <p><b>ELEMENTOS DESMEMBRADOS DE MONUMENTOS ARTÍSTICOS O HISTÓRICOS O SITIOS ARQUEOLÓGICOS</b> RESTOS DE ESTRUCTURAS ELEMENTOS ORNAMENTALES ELEMENTOS FUNCIONALES</p>		<p>TÉCNICA PRODUCTIVA Y CONOCIMIENTO TRADICIONAL</p> <p><b>SISTEMAS DE GOBERNANZA TRADICIONALES</b> INSTITUCIÓN TRADICIONAL REGLAS O NORMAS TRADICIONALES SISTEMA JURÍDICO PERSONALIZADO SISTEMA DE VALORES SOCIALES ORGANIZACIÓN SOCIAL TRADICIONAL</p>
--	--	--

